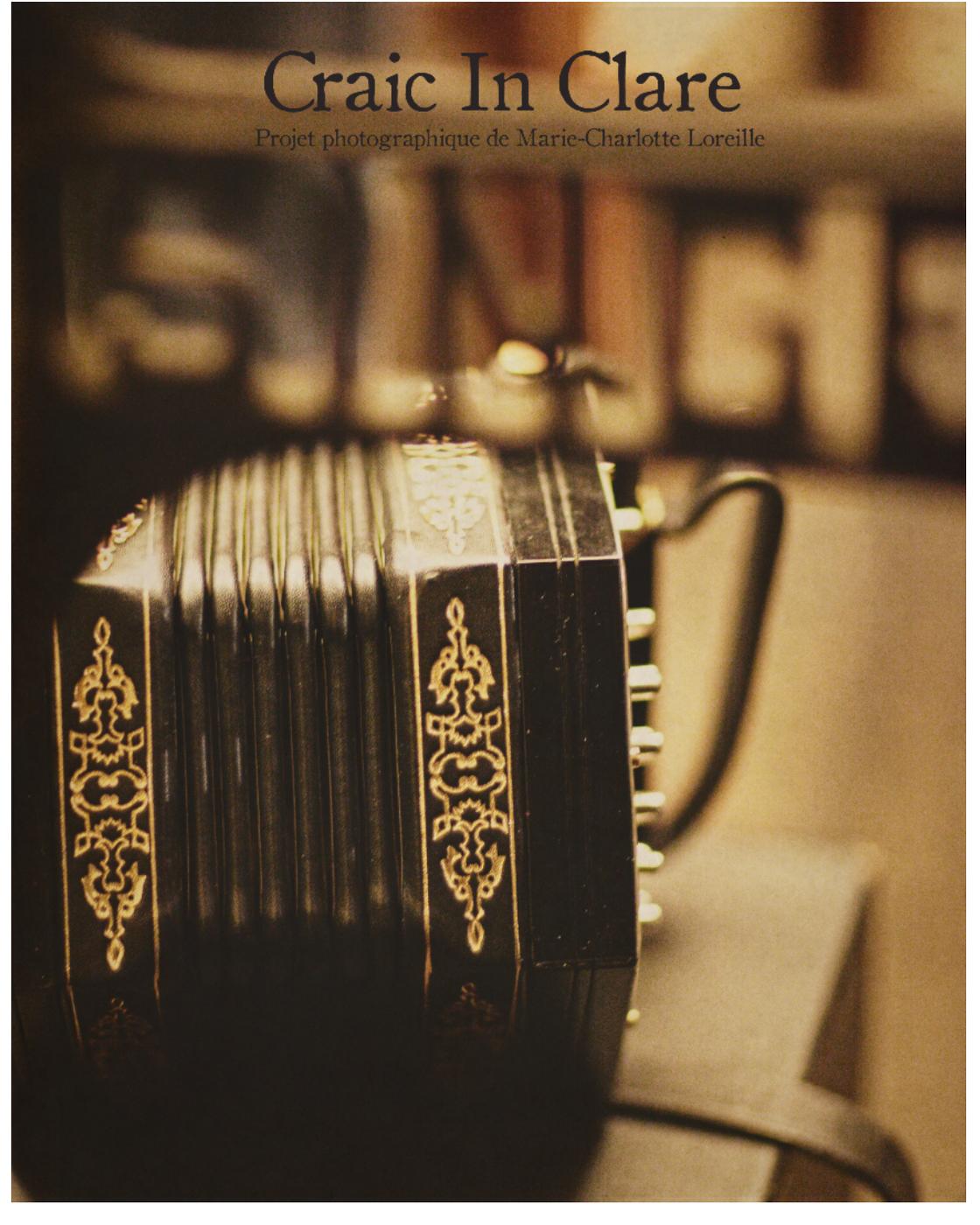


Craic In Clare

Projet photographique de Marie-Charlotte Loreille



Craic In Clare



L'incontournable pinte de Guinness oblige le visiteur à un moment de son voyage à pousser la porte d'un pub irlandais.

Ce n'est pas la bière qui a retenu mon attention mais l'atmosphère se dégageant autour des "sessions", ces rendez-vous musicaux organisés ou improvisés permettant à quiconque ayant un instrument de venir jouer un air du pays.

J'ai donc décidé de poser ma valise dans le comté de Clare, afin d'aller explorer ses pubs et tenter de mieux comprendre l'impact de la musique dans la société et de retranscrire au travers d'un reportage mes rencontres avec les musiciens et leur public.

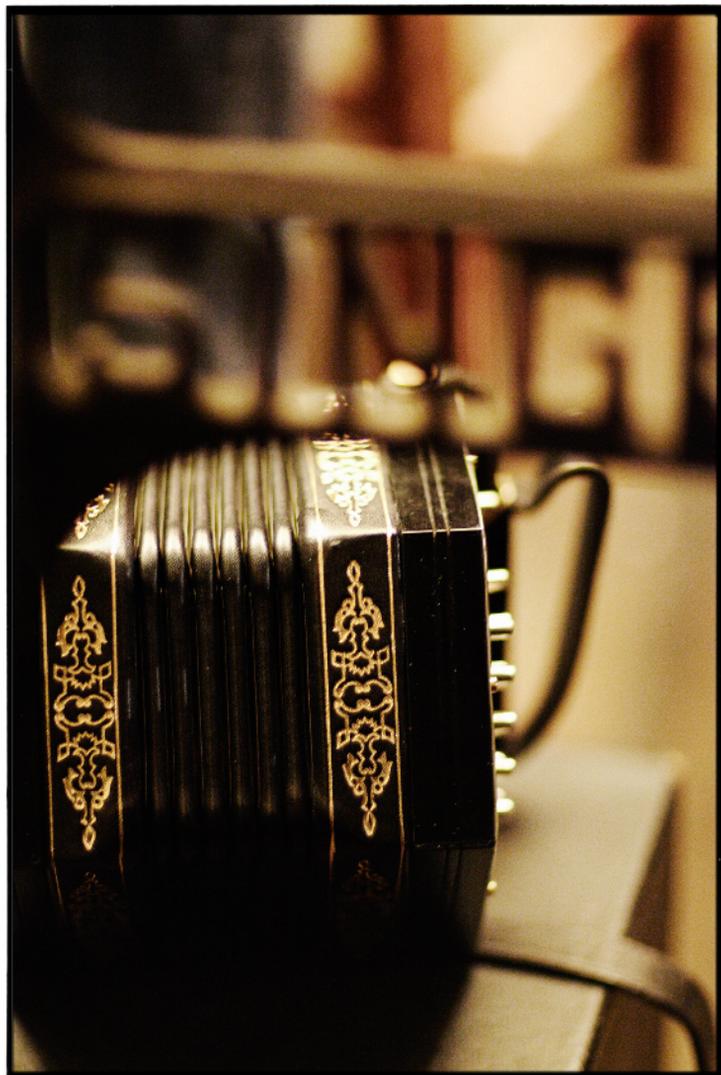
La musique a ce pouvoir, en plus de l'aspect virtuose ou divertissant, d'unir un peuple, tous âges et classes sociales confondus. Elle permet respect et échange en dépit de tout jugement lié à des étiquettes identitaires.

Toutes les soirées passées dans un pub sont uniques, avec chacune son lot de surprises aussi bien humaines, sentimentales que musicales. Elles ont cependant un même mot d'ordre. So...

...Enjoy the craic* !

Marie-Charlotte Loreille































Légendes

- 01 - La veille du Micho Russel memorial week end, Doolin
- 02 - Daly's pub, Ennistymon
- 03 - Session au Brogan's, Ennis trad Festival, Ennis
- 04 - Daly's pub, Ennistymon
- 05 - Session dans « The kitchen », Crosses of Annagh, Milltown Malbay
- 06 - Mickael Queally & Brian Mooney, O'Connor's restaurant, Ennis
- 07 - Session, O'connor's pub, Doolin
- 08 - Friels pub, Milltown Malbay
- 09 - Session du dimanche, O'connor's pub, Doolin
- 10 - Daly's Bar, Ennistymon
- 11 - Michael Kelleher, O'Connors, Doolin
- 12 - Session au Mc Gann's, Doolin
- 13 - Jeune travailleur, Friels pub, Milltown Malbay
- 14 - Set dancing, Cupper Jug, Ennis
- 15 - Un matin pendant la « Willie Clancy summer school », Milton Malbay



Caractéristiques de l'exposition

- Sélection de 15 à 20 images (selon les lieux)

- Formats proposés (en cm) :

- 25X38 : 4 images
- 50X75 : 4 images
- 60X90 : 9 images
- 90X135 : 2 images
- 100 X150 : 1 image

- Impressions réalisées sur papiers Fine Art EPSON
agrées Digigraphie et collées sur
support Aluminium «Dibond».

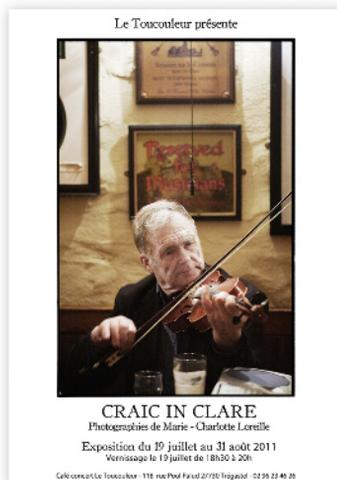


Prochaines expositions

- Du 18 juillet au 30 Août 2011 :
Café concert Le toucouleur, Trégastel

- Du 2 mai au 4 juin 2012 :
Centre des Unelles, Coutances.

- Courant mai 2012 :
The Rowan Tree, Ennis, Irlande



Expositions réalisées



- Du 21 au 27 avril 2011 :
Festival Quai des Blues à Régneville sur
mer.

- Du 18 novembre 2010 au 31 mars 2011 :
Laboratoire PCP, Paris

Contact

Marie-Charlotte Loreille

mariecarlota@free.fr

www.mariecarlota.fr

www.myspace.com/mariecarlota

+336 63 71 62 11



